

Ongiri Occhi Aperti il festival

03 maggio - 13 giugno 2025

Manfredonia - Monte Sant'Angelo - Mattinata - Zapponea

festival di teatro delle scuole

ANNO 17



AMBITO TERRITORIALE DEI COMUNI DI

MANFREDONIA - MONTE SANT'ANGELO - MATTINATA - ZAPPONETA

ASL FG - DISTRETTO DI MANFREDONIA

Con gli Occhi Aperti è più di un festival: è un progetto educativo e culturale che mette al centro i bambini, i ragazzi e le comunità educanti del nostro territorio.

Abbiamo scelto di sostenere con convinzione questo percorso, perché crediamo che il benessere passi anche attraverso la bellezza, la relazione e l'esperienza condivisa del teatro.

In un tempo che spesso chiede risposte rapide, questo Festival ci invita a rallentare, ad ascoltare, a costruire senso insieme.

Come Assessore dei quattro Comuni dell'Ambito siamo fiere di aver riattivato una rete tra istituzioni, scuole, famiglie e operatori culturali per generare un impatto duraturo e un nuovo modo di pensare le politiche sociali e culturali.

Con questo lavoro condiviso, gettiamo le basi per un piano strategico del benessere che parte dal basso e guarda al futuro con fiducia.

**Maria- Teresa Valente
Raffaella Santoro
Maria Leonarda Basta
Isabella Mastropasqua**

**Assessore refenti dell'Ambito territoriale per i comuni di
Manfredonia, Mattinata, San Giovanni Rotondo, Zapponeta**

La scuola e il teatro hanno molto da dirsi e da raccontarsi, anzi ancora molto da rappresentarsi. No, non è proprio il caso di aggiungere un'altra materia. Musica, storia, scienze bastano per dire il millenario rapporto che c'è tra imparare e rappresentare, immaginare e "fingere" - come diceva Newton - ipotesi e verità. Uscire sulla scena, provare, sbagliare e riprovare, sapere che non si è soli ma che al momento opportuno ti tocca assumerti la tua piccola parte di responsabilità, ecco il teatro delle scuole è un luogo dove il saggio finale è proprio letteralmente un mettersi alla prova, uno strumento per vivere insieme le emozioni e provare a stabilire relazioni significative e intense.

Francesco Di Palma
Patto di rete teatrale Futuro presente

Con gli Occhi Aperti, il Festival di teatro delle scuole e per le scuole nato nel 2004, che raggiunge oggi la sua diciassettesima edizione, è per noi Apocrifi uno dei più profondi segni del legame col territorio che ventuno anni fa abbiamo scelto come nostra casa artistica.

Con gli Occhi Aperti è quel confine incerto tra teatro, città e nuove generazioni, è quel confine mai tracciato tra teatro e vita, tra approfondimento e leggerezza, tra personale e corale. Quel confine incerto che ha consentito un intenso abbraccio.

Il laboratorio è diventato uno spazio abitato della libertà e del rigore, della sperimentazione e del coro che si fa intelligenza attiva e attenta di una comunità. Sono solo ragazzini in cerca di divertimento, no assolutamente, sono quel futuro minuscolo che chiede di farsi strada senza calpestare nessuno. Nel laboratorio ci si fa coro, non smetteremo mai di scriverlo, perché un coro non uniforme non irregimentato può capovolgere il mondo, può capovolgere le idee preconcrete e la banalizzazione delle nuove generazioni e del futuro.

Seguendo questa idea del teatro con i ragazzi abbiamo, in questi anni, sconfinato con atti di deliberato tradimento generativo e vitale: abbiamo tradito Shakesperae, Goldoni, Molière, Jarry, Aristofane;

Con i ragazzi abbiamo abitato il fallimento come elemento naturale della vita, la fatica come condizione necessaria per migliorare, l'ascolto come punto di partenza per prendere parola.

Ci è capitato a volte di sentirci dire da questi ragazzi e dalle loro famiglie che gli Apocrifi hanno cambiato la loro vita; fatichiamo a immaginare che sia proprio così ... sappiamo però per certo che l'incontro con i ragazzi e con le Scuole ha cambiato il nostro modo di essere teatro (ché teatro si è, non si fa) e, quindi, le nostre vite.

Stefania Marrone e Cosimo Severo
Bottega degli Apocrifi

festival di teatro delle scuole

ANNO 17

03 maggio - 13 giugno 2025

Manfredonia - Monte Sant'Angelo - Mattinata - Zaponeta

PROGRAMMA

AVVISO AGLI SPETTATORI

I saggi spettacolo del Festival sono tutti a ingresso gratuito

GIOVEDÌ 10 aprile

ore 11:00

STOC DDÒ Meridiani Perduti Teatro

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

SABATO 03 maggio

ore 11:00

ILIADE canto per la Pace

con la partecipazione del coro dei ragazzi dell'Istituto Giordani

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

LUNEDÌ 12 maggio

ore 10:00

SCHIACCIANOCI SWING Bottega degli Apocrifi

english version

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

GIOVEDÌ 15 maggio ore 10:30

SABATO 17 maggio ore 20:00

C'ERA UNA VOLTA L'AFRICA Bottega degli Apocrifi

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

VENERDÌ 23 maggio

ore 10:00

ALBERI MAESTRI KIDS Campsirago Residenza
Teatro Comunale Lucio Dalla / Pineta di Siponto

VENERDÌ, SABATO E DOMENICA 23, 24 e 25 maggio

ore 18:30

ALBERI MAESTRI KIDS Campsirago Residenza
Pineta di Siponto

GIOVEDÌ 29 maggio

in collaborazione con Avviso Pubblico

ore 20:30 | Film e incontro pubblico

IL SANGUE MAI LAVATO Luciano Toriello/Felice Sblendorio
Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

VENERDÌ 30 maggio

ore 20:30 | Saggio/Spettacolo

A ME NON CAMBIA NIENTE (ma poi magari cambio idea)
Istituto Comprensivo **Ungaretti - Madre Teresa di Calcutta**
Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

SABATO 31 maggio

ore 18:30 | Saggio/Spettacolo

CHI SEI TU CHI SONO IO

Istituto Superiore **Gian Tommaso Giordani**
Terrazzo Museo Tancredi | Monte Sant'Angelo

MARTEDÌ 03 giugno

ore 20:30 | Saggio/Spettacolo

COME SE NON CI FOSSIMO

Istituto Comprensivo **Croce - Perotto - Orsini**
Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

MERCOLEDÌ 04 giugno

ore 18:30 | Laboratorio aperto in piazza

PROVE DI VOLO

Corso Matino | Mattinata

GIOVEDÌ 05 giugno

ore 18:30

LA BATTAGLIA DEI CUSCINI Il Melarancio

Piazza Beneficenza (Villa Comunale) | Monte Sant'Angelo

VENERDÌ 06 giugno

ore 18:30

LA BATTAGLIA DEI CUSCINI Il Melarancio

Piazza Santa Maria della Luce | Mattinata

SABATO E DOMENICA 07 e 08 giugno

ore 20:30 | Spettacolo di comunità

UCCELLI

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

LUNEDÌ 09 giugno

ore 19:30 | Convegno

SCUOLA E TEATRO: per un piano strategico del benessere

Porto Turistico | Manfredonia

MERCOLEDÌ 11 giugno

ore 21:00

RACCONTO PERSONALE Bottega degli Apocrifi

Piazza Aldo Moro | Zapponeta

GIOVEDÌ 12 giugno

ore 20:30 | Saggio/Spettacolo

IRONIA DELLA SORTE

Porto Turistico | Manfredonia

GIOVEDÌ 13 giugno

ore 20:30 | Concerto Spettacolo

IL CANTO DEI CIGNI

**Bottega degli Apocrifi - Orchestra Ico Suoni del Sud -
Conservatorio U. Giordano**

Teatro Comunale Lucio Dalla | Manfredonia

CANTIERE APERTO

dal 12 maggio al 12 giugno

IRONIA DELLA SORTE

Laboratorio di scrittura ironica

21 maggio

FUTURO PRESENTE

Coordinamento Rete di scopo teatrale

dal 21 maggio all'08 giugno

LABORATORI UCCELLI

Laboratori gratuiti per adolescenti e bambini

settembre

L'ASSEMBLEA DI CLASSE

Incontri itineranti per un Piano strategico del benessere

da ottobre a dicembre

in collaborazione con Casa dello Spettatore

VEDERE E PORTARE A VEDERE

Corso di formazione accreditato per docenti

STOC DDÒ - IO STO QUA

Meridiani Perduti Teatro

GIOVEDÌ 10 aprile ORE 11:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Michele Fazio non ha ancora compiuto sedici anni quando viene colpito per errore durante un regolamento di conti tra clan rivali. La vita di Lella, da quella sera, muta radicalmente direzione. Giorno dopo giorno, con la sola presenza di madre ferita, impone le esigenze della giustizia ai clan, denunciando, testimoniando, puntando gli occhi negli occhi di chi vuole imporle il silenzio: io non fuggo, e nemmeno chiudo la porta di casa: "Stoc ddò". Da dove, Lella, ha tratto la forza per combattere una guerra che non l'ha mai vista abbassare lo sguardo? Dall'esempio di sua mamma, cumma' Nenette, donna determinata nell'educare i figli alla sostanza delle cose. Dal sostegno del marito Pinuccio, della famiglia e della gente del quartiere. Ma, soprattutto, dal dialogo mai interrotto con Michele, il garzone allegro, l'angelo di Bari Vecchia. Un dialogo, quello con suo figlio, che nessun ostacolo riuscirà mai a impedire, nemmeno la morte.

con Sara Bevilacqua
drammaturgia Osvaldo Capraro

ILIADE canto per la Pace

Bottega degli Apocrifi

SABATO 03 maggio ORE 11:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Una guerra lontana e antica, quella di Troia, che ancora vive, dopo millenni, nel nostro immaginario come archetipo di tutte le guerre. Una storia prepotente che sembra ripetersi nel tempo, inesauribile, insensata e senza memoria di sé stessa, mostrandoci a ogni parola, a ogni caduto, l'inutilità della guerra. Uno spettacolo collettivo, che vede in scena accanto ad attori e musicisti professionisti un coro di giovani cittadini, in questo caso i ragazzi dell'Istituto Gian Tommaso Giordani di Monte Sant'Angelo.

di Giuseppe Ciciriello e Stefania Marrone
musiche e cori Fabio Trimigno
con Giuseppe Ciciriello, Rosalba Mondelli, Fabio Trimigno e
un coro di giovani cittadini

SCHIACCIANOCI SWING

english version **Bottega degli Apocrifi**

LUNEDÌ 12 maggio ORE 10:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Schiaccianoci swing nasce dal desiderio di avvicinare i più piccoli alla musica, e in questa versione in lingua inglese fa del teatro un vero e proprio strumento didattico.

Marie riceve un regalo, un regalo misterioso che potrà aprire solo quando sarà più grande; non pensa ad altro. Certo, è notte, "ma come si può dormire con un regalo di là che mi aspetta" pensa Marie mentre vinta dal sonno si addormenta. A svegliarla è un topo, anzi più di uno, un esercito di topi entrati in casa, mordono i suoi vecchi giocattoli, sicuramente sono venuti per rubare il suo regalo.

Così la notte di Marie s'intreccia tra la storia del Principe Schiaccianoci di Hoffman e la musica di Tchaikovsky, in una stanza dei giocattoli che ora sono grandi quanto lei e la trascinano a giocare con loro, in uno di quei giochi che vorresti non finissero mai.

Ideazione e regia Cosimo Severo
arrangiamenti e musiche originali Fabio Trimigno
con Rosalba Mondelli, Michele Rignanese, Celestino Telera,
Michele Telera, Fabio Trimigno

SCHIACCIANOCI SWING

english version **Bottega degli Apocrifi**

LUNEDÌ 12 maggio ORE 10:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Schiaccianoci swing nasce dal desiderio di avvicinare i più piccoli alla musica, e in questa versione in lingua inglese fa del teatro un vero e proprio strumento didattico.

Marie riceve un regalo, un regalo misterioso che potrà aprire solo quando sarà più grande; non pensa ad altro. Certo, è notte, "ma come si può dormire con un regalo di là che mi aspetta" pensa Marie mentre vinta dal sonno si addormenta. A svegliarla è un topo, anzi più di uno, un esercito di topi entrati in casa, mordono i suoi vecchi giocattoli, sicuramente sono venuti per rubare il suo regalo.

Così la notte di Marie s'intreccia tra la storia del Principe Schiaccianoci di Hoffman e la musica di Tchaikovsky, in una stanza dei giocattoli che ora sono grandi quanto lei e la trascinano a giocare con loro, in uno di quei giochi che vorresti non finissero mai.

Ideazione e regia Cosimo Severo
arrangiamenti e musiche originali Fabio Trimigno
con Rosalba Mondelli, Michele Rignanese, Celestino Telera,
Michele Telera, Fabio Trimigno

C'ERA UNA VOLTA L'AFRICA

Bottega degli Apocrifi

GIOVEDÌ 15 maggio ORE 10:30 E SABATO 17 maggio ORE 20:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

C'era una volta una capanna fatta di erba e di terra. E quella era la casa di Bakary e da lì comincia la storia di una terra dove i bambini, che sono bambini a tutte le latitudini, sarebbero capaci di giocare tutto il giorno, senza lavarsi e senza mangiare. No, senza mangiare no, non Bakary, il bambino più affamato del villaggio, che passa la notte a escogitare un piano per rubare la polenta che è avanzata al mercato.

Un'Africa felice che forse è ancora lì nel villaggio al riparo da sguardi indiscreti, o forse non c'è mai stata, o forse è solo che Bakary a forza di avere fame è cresciuto talmente tanto da non riuscire a starci più dentro, e dover cercare per sé una nuova strada.

dai racconti di Bakary Diaby

di Stefania Marrone e Cosimo Severo

con Bakary Diaby

voce Rosalba Mondelli

animazioni Giovanni Antonio Salvemini

scene e luci Cosimo Severo e Luca Pompilio

collaborazione tecnica Domenico Cotugno

edit e sound design Amedeo Grasso e Domenico Grasso

assistente di produzione Micaela Granatiero

regia Cosimo Severo

SCHIACCIANOCI SWING

english version **Bottega degli Apocrifi**

LUNEDÌ 12 maggio ORE 10:00

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Schiaccianoci swing nasce dal desiderio di avvicinare i più piccoli alla musica, e in questa versione in lingua inglese fa del teatro un vero e proprio strumento didattico.

Marie riceve un regalo, un regalo misterioso che potrà aprire solo quando sarà più grande; non pensa ad altro. Certo, è notte, "ma come si può dormire con un regalo di là che mi aspetta" pensa Marie mentre vinta dal sonno si addormenta. A svegliarla è un topo, anzi più di uno, un esercito di topi entrati in casa, mordono i suoi vecchi giocattoli, sicuramente sono venuti per rubare il suo regalo.

Così la notte di Marie s'intreccia tra la storia del Principe Schiaccianoci di Hoffman e la musica di Tchaikovsky, in una stanza dei giocattoli che ora sono grandi quanto lei e la trascinano a giocare con loro, in uno di quei giochi che vorresti non finissero mai.

Ideazione e regia Cosimo Severo
arrangiamenti e musiche originali Fabio Trimigno
con Rosalba Mondelli, Michele Rignanese, Celestino Telera,
Michele Telera, Fabio Trimigno

ALBERI MAESTRI KIDS

Campsirago Residenza

VENERDÌ **23 maggio** ORE 10:00

VENERDÌ, SABATO E DOMENICA

23, 24 e 25 maggio ORE 18:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA
PINETA DI SIPONTO | MANFREDONIA

Alberi maestri Kids è un viaggio di iniziazione, un percorso performativo, nei boschi, giardino o parchi, rivolto ai bambini tra i 4 e i 10 anni. Utilizzando le tecniche del teatro immersivo, momenti di incontro con esseri straordinari, suoni registrati con il sistema bi-neurale e restituiti in cuffia, i bambini saranno portati a vivere un'esperienza straordinaria, in cui la fascinazione performativa si mescolerà ad una vera e propria esperienza personale.

Alberi maestri kids è uno spettacolo itinerante ed esperienziale alla scoperta del mondo degli alberi e delle piante, principio e metafora della vita stessa. Un cammino d'incontro con il mondo arborei, con la sua stupefacente esistenza, con la sua complessità, la sua intelligenza e la sua incredibile capacità di risolvere situazioni complesse e di agire in rete.

soggetto e regia Michele Losi

drammaturgia Sofia Bolognini e Michele Losi

soundscape Luca Maria Baldini e Diego Dioguardi

sculture in scena -Elena Brambilla e David Zuazola

IL SANGUE MAI LAVATO

Luciano Torriello / Felice Sblendorio

Film e incontro pubblico

GIOVEDÌ **29 maggio** ORE 20:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Il 31 marzo 1995, due colpi di pistola spezzano la vita di Francesco Marcone, direttore dell'Ufficio del Registro di Foggia – Ministero delle Finanze.

“Il sangue mai lavato”, per la regia di Luciano Toriello, scava in questa pagina oscura e unica della storia italiana, ricostruendo i fatti e il percorso tortuoso delle inchieste, attraverso trent'anni di materiale d'archivio e testimonianze dirette dei protagonisti.

Un'indagine incalzante su un delitto spietato, avvolto ancora oggi in un intrigo di ombre e misteri, in cui la legge e la verità hanno percorso spesso strade opposte.

Alla proiezione seguirà incontro col regista Luciano Torriello, il coautore del soggetto Felice Sblendorio, Daniela Marcone figlia di Francesco Marcone e referente nazionale di Libera per la memoria, Mons. Franco Moscone, il giornalista Giovanni Dello Iacovo, l'avvocato Gaetano Prencipe.

Introducono Domenico la Marca, sindaco della città di Manfredonia e Pierpaolo D'Arienzo, coordinatore di Avviso Pubblico per la Puglia.

Modera l'incontro Filippo Santigliano, Gazzetta del Mezzogiorno.

IN COLLABORAZIONE CON

A ME NON CAMBIA NIENTE

(ma poi magari cambio idea)

VENERDÌ 30 maggio ORE 20:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Istituto Comprensivo **Ungaretti/Madre Teresa**
Dirigente scolastico: prof. Francesco De Palma

“I ragazzi di oggi sono in pericolo!”

Ci sono sogni che li insidiano, desideri che istigano, e poi quelle stelle ... ci si potrà fidare?

Se accendono le stelle, vuol dire che qualcuno ne ha bisogno?

Un certo Majakovskij lanciava nel vuoto questa domanda Dare senso a quel vuoto è un gioco serissimo fatto di scambi veri, battute spontanee, opinioni opposte, cambi di rotta, confessioni involontarie, citazioni più o meno colte (anche una certa Elsa Morante), e tentativi goffi e sinceri di capire cosa brilla e perché.

Chi guarda le stelle per stare meglio. Chi ci parla. Chi le ignora. Chi le fotografa con un drone.

Chi sogna qualcosa di grosso. Chi sogna in silenzio. Chi dice “non mi cambia niente”... e poi magari ci ripensa.

Un’indagine dentro le costellazioni interiori di chi ha undici, dodici, tredici anni e una strana luce da qualche parte — anche se non sempre se ne accorge. O anche se sembra solo un riflesso. O una mutanda sullo stendino della galassia.

PARTECIPANTI AL LABORATORIO

Alessio Antonio Murgio, Angelica Nuzzaco, Carmen Col-
laro, Chiara Emilia Napolitano, Chiara Lauriola, Denise
Myryam Ricucci, Erika Gamonti, Gabriele Gisio, Giordano
Martina, Giulia D'ercole, Giulia La Torre, Giuseppe Rinaldi,
Maria Antonia Barbone, Maria Ylenia Granatiero, Martina
Giordano, Matteo Segreto, Melissa Castriotta, Michelan-
gelo Castriotta, Nicola Guerra, Renato Messina, Salvatore
Lauriola, Sofia Falcone, Sofia Gelsomino

DOCENTE REFERENTE

prof.ssa Marilisa Fabiano

GUIDE DI LABORATORIO

Rosalba Mondelli, Giovanni Salvemini

CHI SEI TU CHI SONO IO

SABATO 31 maggio ORE 18:30

TERRAZZO MUSEO TANCREDI | MONTE SANT'ANGELO

Istituto d'Istruzione Superiore **Gian Tommaso Giordani**
Dirigente scolastico: prof. Francesco De Palma

Convegno/spettacolo intorno a una delle questioni più spinose di ogni epoca da che mondo è mondo: l'adolescenza. Quello strano virus dai sintomi inenarrabili e sempre nuovi e dalle soluzioni imprevedibili che ti prende sicuro dai 14, o dai 13, o dai 12 (qualcuno dice anche dagli 11) anni e non si sa quando ti lascia.

Per l'occasione un manipolo di esperti in materia, rigorosamente adolescenti, indaga senza pietà e senza protezioni nelle pieghe di questa pericolosa malattia senza promettere alcun rimedio.

PARTECIPANTI AL LABORATORIO

Antonia Michela Ciliberti, Benedetta Carmela Troiano, Chiara Guerra, Chiara Scirpoli, Elena Di Palma, Elena Rinaldi, Elisa Frattaruolo, Emmanuele Rinaldi, Ilaria Quitadamo, Irene Bisceglia, Maria Antonietta Perla, Marianna Murgio, Matteo Michele Pio Ricucci, Michelangelo Ferrandino, Miriam Pellegrino, Miriam Sangenesio, Noemi Lauriola, Raffaele Taronna, Samuele Maratea, Sofia Falcone, Valentina Lombardi

DOCENTE REFERENTE

Guglielmo Ferosi, Antonio Piemontese, Filomena Di Padova

GUIDE DI LABORATORIO

Stefania Marrone, Daniela Nobile

COME SE NON CI FOSSIMO

MARTEDÌ 03 giugno ORE 20:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Istituto Comprensivo **Croce/Perotto/Orsini**

Dirigente scolastica: prof.ssa Elisa Catta

I ragazzini di oggi non sanno l'italiano! Lo dicono tutti gli adulti preoccupati e sì, sa gli adulti sanno come preoccuparsi, credo seguano un corso per imparare a preoccuparsi, e vengono puntualmente promossi, loro.

E intanto quei ragazzini sono lì a chiedersi: l'analisi logica è solo una delle frasi preferite della prof. d'italiano o vale anche per tutto quello che abbiamo intorno quando usciamo da scuola?

PARTECIPANTI AL LABORATORIO

Favia Valeriano, Saggese Sophie, Armillotta Luca, Rucci Michele, Alessandro Ognissanti, Andrea Taronna, Angelo Francesco Ciociola, Annamaria Borgia, Christian De Lio, Emanuela Del Nobile, Fatima Robustella, Gabriele Castriotta, Giulia Guerra, Karol Sportelli, Maria Chiara Renato, Matteo Giordano Chiarazzo, Miriam Renzullo, Raffaella Pappalardo, Raffaella Specchio, Veronika Vitale

DOCENTE REFERENTE

prof.ssa Brigida Giancaspero

GUIDE DI LABORATORIO

Rosalba Mondelli, Giovanni Salvemini,
Stefania Marrone, Cosimo Severo

PROVE DI VOLO

Laboratorio aperto in piazza

MERCOLEDÌ 04 giugno ORE 18:30

CORSO MATINO | MATTINATA

Un esercizio estemporaneo di libertà in pubblica piazza, per riscoprire insieme che il momento in cui perdiamo l'equilibrio, del nostro corpo o nella nostra vita, non è necessariamente il momento che precede la caduta... potrebbe essere l'attimo prima di spiccare il volo.

Dedicato ai cittadini di ogni età e a tutti i passanti che colti da un moto improvviso di allegrezza vorranno mettersi in gioco.

LA BATTAGLIA DEI CUSCINI

Il Melarancio

GIOVEDÌ 05 giugno ORE 18:30

PIAZZA BENEFICENZA | MONTE SANT'ANGELO

VENERDÌ 06 giugno ORE 18:30

PIAZZA SANTA MARIA DELLA LUCE | MATTINATA

Lo spettacolo che ha entusiasmato e coinvolto centinaia di piazze italiane ed europee!

L'idea nasce dal ricordo degli scontri all'ultima piuma che da bambini, tra fratelli, si facevano sul letto prima di andare a dormire: qui il gioco viene centuplicato più e più volte, diventando uno spettacolo di piazza esplosivo, divertente e di grande coinvolgimento. Uno spazio opportunamente attrezzato accoglie il pubblico prima dell'inizio: tutto è già pronto! L'attesa è scandita da una serie di annunci che preparano all'imminente battaglia; al via inizia lo spettacolo. Centinaia di leggerissimi cuscini multicolori compaiono in scena e in una reazione a catena, esplode la battaglia; la pazza e inoffensiva lotta a colpi di cuscino, prosegue fino allo sfinimento dei partecipanti. Ad un preciso segnale tutto si ferma e la battaglia si conclude in un soffio di piume.

UCCELLI Produzione di Comunità

SABATO 07 giugno ORE 20:30

DOMENICA 08 giugno ORE 20:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Come se il teatro fosse un esercizio collettivo di libertà. Uno spettacolo che vede insieme attori e musicisti professionisti, bambini, ragazzi, cittadini: una produzione di Comunità. Se Aristofane potesse vederci! Forse gli parrebbe d'essere alle Grandi Dionisie, che erano un appuntamento teatrale per la Grecia tutta, il momento adatto per gli artisti per dire quello che pensavano attraverso le loro opere. Perché Aristofane? Perché una commedia del 414 prima di Cristo? Perché a pensare a due uomini che denunciano le leggi della loro città perché corrotta, e se ne vanno inneggiando al cambiamento e convincendo gli ingenui uccelli a cambiare le cose insieme a loro, e scoprono presto che avere potere è più interessante che cambiare le cose, e uno dei due all'improvviso è re, dittatore e successore di Zeus mentre l'altro non sa più dove si trova ... insomma, dopo 2.500 anni ci fa ancora ridere.

scritto da Stefania Marrone

scrittura musicale Fabio Trimigno

con Luigi Tagliente, Bakary Diaby, Rosalba Mondelli, Mamadou Diakitè, Giovanni Salvemini e con il coro dei partecipanti ai laboratori Uccelli

musicisti dal vivo Fabio Trimigno, Celestino Telera, Andrea Stuppiello

spazio luci e scene Cosimo Severo e Luca Pompilio

ideazione spazio sonoro Amedeo Grasso

regia Cosimo Severo

Scuola e Teatro: per un piano strategico del benessere

Convegno

LUNEDÌ 09 giugno ORE 19:30

PORTO TURISTICO | MANFREDONIA

Ripartiamo da Don Milani e dalle parole del convegno a lui dedicato a Manfredonia nel 2016 "Parole di Don Milani ai teatranti. Pratica teatrale e pedagogica per un umanesimo della persona".

Ripartiamo dalla cima isolata di una montagna di fine anni '50 per arrivare sul Gargano oggi, esplorando l'alleanza salvifica tra Scuola e Teatro: due preziosi strumenti al servizio dei giovani cittadini a cui toccherà costruire il futuro.

Con

- le Assessore alle Politiche sociali dei Comuni di Manfredonia, Mattinata, Monte Sant'Angelo e Zapponeta
- Gerardo Guccini_già docente universitario, storico e drammaturgo
- Paolo Ponzio_filosofo e direttore del Dipartimento di Studi umanistici DIRIUM dell'Università Aldo Moro di Bari
- Giuseppe Antelmo_Casa dello Spettatore di Roma
- Viviana Matrangola_Assessora alla Cultura, tutela e sviluppo delle imprese culturali, Politiche Migratorie, Legalità e Antimafia sociale della Regione Puglia
- Cosimo Severo_direttore artistico di Bottega degli Apocrifi
- Stefania Marrone_curatrice degli atti del Convegno del 2016

RACCONTO PERSONALE

Bottega degli Apocrifi

MERCOLEDÌ 11 giugno ORE 21:00

PIAZZA ALDO MORO | ZAPPONETA

Un racconto personale, come quelli che capitano in treno, in fila alle poste, in una sala d'attesa...ogni volta che qualcuno ha voglia di ascoltare e si trova a scoprire quanto è diversa dalla nostra la vita degli altri, e quanto simili alle nostre sono le emozioni, i bisogni e l'istinto che la guidano. Mamadou è un giovane cittadino della Costa d'Avorio che si è messo in viaggio "senza valido motivo", senza una guerra, senza una persecuzione; la storia sfrontata di un ragazzo che ha semplicemente pensato di avere diritto a un'occasione nella vita per inseguire un sogno. Una storia lunga, che attraversa il deserto e che comincia con l'incontro con il trafficante più in gamba di tutta l'Africa: Sita la venditrice.

A seguire laboratorio di cittadinanza attiva col pubblico.

dalla storia di Mamadou Diakité
scritto da Stefania Marrone
con Mamadou Diakité
regia Cosimo Severo

IRONIA DELLA SORTE

GIOVEDÌ 12 giugno ORE 20:30

PORTO TURISTICO | MANFREDONIA

Cosa succede se un gruppo di cittadini di ogni età sceglie di mettersi in gioco attraverso la scrittura?

Se per un inciampo del destino a qualcuno capita di scavare in profondità nelle sue paure e nel suo dolore e di guardarsi con occhi nuovi?

Si rischia di sorridere di sé e di quel dolore, che non diventa meno intenso – è pur sempre un laboratorio, non ci sono bacchette magiche! – ma trova le parole per diventare racconto e diventa patrimonio da custodire e condividere.

Lettura pubblica con i partecipanti al laboratorio di scrittura ironica Ironia della sorte.

IL CANTO DEI CIGNI

**Bottega degli Apocrifi - Orchestra Ico Suoni del Sud -
Conservatorio U. Giordano**

GIOVEDÌ 13 giugno ORE 20:30

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA | MANFREDONIA

Platone scriveva nel Fedone che i cigni in punto di morte, anziché spegnersi tristemente, esprimono la loro gioia con canti ancor più belli e melodiosi di quelli di tutta la vita precedente. Molti compositori si servirono dell'allegoria del canto del cigno per analizzare il binarismo dell'esistenza umana: la luce e il buio, il maschile e il femminile, il cigno bianco e il cigno nero, la gentilezza e la bestialità. Una dualità che rimanda alla fluida e contraddittoria natura della persona umana continuamente in lotta tra il bene e il male. Il concerto spettacolo indaga quanto in là riusciamo a spingerci in una ricerca musicale che avrà scavato in fondo all'istinto bestiale e alla riscoperta del proprio sé, innalzando lo sguardo fino a Platone, col desiderio di cercare le note giuste per raccontare un'avventura musicale inedita.

direzione, musiche e orchestrazione M° Fabio Trimigno
voce Rosalba Mondelli

ricerca musicale Orchestra degli F.P. e gli allievi del Conservatorio di Musica U. Giordano di Foggia

musiche liberamente ispirate a Saint-Saëns, Stravinsky, Sibelius, Tchaikovsky

co-produzione Bottega degli Apocrifi, Orchestra Ico Suoni del Sud, Conservatorio di Musica U. Giordano

Ironia della sorte

Un percorso di scrittura collettiva guidato da Stefania Marrone dedicato a quelli che amano scrivere, ma anche a chi finora ha buttato giù solo la lista della spesa; a quelli che amano guardarsi intorno, e poi raccontarlo in giro; a quelli che conoscono sé stessi alla perfezione, e non si sopportano (quasi) più; che si ritengono perfetti e vogliono tentare la guarigione. A tutti quelli che ridere non è sinonimo di felicità, ma di sicuro aiuta. A chi oltrepassa clandestinamente ogni giorno il confine tra pianto e riso, anche nello stesso quarto d'ora. Ma soprattutto, a chi sa cos'è il dolore e proverebbe volentieri a riderci su.

GLI APPUNTAMENTI:

12, 21, 26, 29 MAGGIO, 04, 10, 12 GIUGNO

Porto Turistico, Manfredonia

info e iscrizioni: 0884 532829 - 335 244 843

Laboratori Uccelli

Un laboratorio teatrale gratuito per chi ha voglia di immaginare una città diversa e scoprire la forza di un coro. Un laboratorio teatrale e musicale che invade la città e le restituisce vitalità, voce, visioni.

Oltre 80 ragazzi dagli 11 ai 23 anni e più di 30 bambini dai 6 ai 10 anni in un volo collettivo verso Uccelli. Perché quando si è in tanti, il volo è più leggero.

GLI APPUNTAMENTI:

CORO DEGLI UCCELLI

21 MAGGIO, 04, 05, 06, 07, 08 GIUGNO

CORO DEI NATI LIBERI

26, 27 MAGGIO, 03, 05, 06, 07, 08 GIUGNO

Teatro Comunale Lucio Dalla, Manfredonia

info e iscrizioni: 0884 532829 - 335 244 843

FUTURO PRESENTE

Coordinamento Rete di scopo teatrale

La rete viene sottoscritta a Manfredonia a febbraio 2025 da tutti gli Istituti scolastici della città, dalla compagnia Bottega degli Apocrifi e dal Comune di Manfredonia, con l'obiettivo di riunire competenze trasversali – istituzionali e non – capaci di lavorare insieme per una formazione a tutto tondo, che punti a riportare l'individuo al centro dei processi di apprendimento.

21 MAGGIO ore 11:00 Porto Turistico, Manfredonia

L'ASSEMBLEA DI CLASSE **per un Piano strategico del benessere** settembre 2025

Quattro incontri itineranti aperti al pubblico nei quattro Comuni dell'Ambito al riavvio della Scuola: un tavolo di lavoro allargato con gli Istituti scolastici, gli insegnanti, le associazioni coinvolte nel progetto e l'Assessorato alle Politiche sociali dei 4 Comuni per disegnare le linee guida del Festival 2026 e avviare il Piano strategico del benessere.

Vedere e portare a vedere

da ottobre a dicembre 2025

Corso di formazione accreditato per docenti, in collaborazione con i mediatori teatrali di Casa dello Spettatore di Roma.

A garantire e mediare l'incontro tra teatro e pubblico delle nuove generazioni è soprattutto la scuola. L'insegnante che si assume la responsabilità di portare a teatro le proprie classi nella prospettiva di fare un'esperienza didattica significativa, è destinatario privilegiato della formazione alla visione, con strumenti nuovi e condivisi con un'equipe di professionisti. Come tutte le cose che si acquisiscono, anche imparare ad essere spettatori fa parte di un processo di apprendimento che prevede tappe fondanti: una vera e propria "didattica", capace di creare il terreno adatto ad accogliere l'esperienza del vedere insieme, dal vivo. Tale pratica ha l'occasione di essere integrata e valorizzata all'interno del piano formativo scolastico, arricchendolo.

IN COLLABORAZIONE CON



Ogni
Occhi
Aperti
il festival

festival
di teatro delle
scuole
ANNO 17

TEATRO COMUNALE LUCIO DALLA

Via della Croce, Manfredonia

0884 532829 - 335 244 843

botteghino@bottegadegliapocrifi.it